Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 84»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Принято педагогическим советом |  | Утверждено |
| МБОУ «СОШ № 84» |  | Директор «МБОУ «СОШ № 84№ |
| Протокол № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_ |  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Коппалова Л.Н. |
|  |  | Приказ № \_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Программа внеурочной деятельности**

**по общеинтеллектуальному направлению**

**«Школа развития речи»**

**1 – 4 классы**

Составитель:

учитель начальных классов

Сафронова Н.Ю.

**Пояснительная записка.**

**.**

**1.1. Нормативно-правовая база программы:**

Образовательная программа внеурочной деятельности курса «Школа развития речи»составлена в соответствии с требованиями следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 – ФЗ;
2. приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373, зарегистрированный Минюстом России 22 декабря 2009г №15785 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции от 29 декабря 2014г №1643 зарегистрирован Минюстом РФ 6 февраля 2015г №35916);
3. приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 № 1576 «О внесении изменений в ФГОС НОО, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373»;
4. приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 01.10.2013 № 30067);
5. письмо Минобрнауки России от 28.10.2015 №08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;
6. концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России**;**
7. национальная стратегия развития воспитания РФ;
8. основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ №84» на период 2016-2020 гг;
9. методические рекомендации Т.Н. Соколова. Курс «Речь» Школа развития речи.- М.: РОСТ, РОСТкнига, 2013г
10. план внеурочной деятельности МБОУ «СОШ №84»
11. положение МБОУ «СОШ № 84» об организации внеурочной деятельности в рамках реализации ФГОС, приказ №42/14 от 31.08.2017г;

**1.2. Общие положения**

Программа предназначена для обучающихся начальных классов, в том числе обучающихся с ОВЗ.

Язык – это средство общения людей, орудие формирования и выражения мыслей и чувств, средство усвоения новой информации, новых знаний. Но для того чтобы эффективно воздействовать на разум и чувства, носитель данного языка должен хорошо владеть им, то есть обладать речевой культурой. Владение словом – инструментом общения, мышления – это первооснова интеллекта ребенка. Мышление не может развиваться без языкового материала. Начальный школьный период – одна из наиболее важных ступеней в овладении речью.

Учащиеся овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Вот почему так важно создавать условия для речевой деятельности младших школьников.

Наиболее слабым звеном в общей системе обучения родному языку является работа по развитию связной речи учащихся.

Курс «Школа развития речи» направлен на достижение следующих **целей**:

* способствовать более прочному и сознательному усвоению изученного на уроке;
* содействовать развитию речи учащихся;
* совершенствовать у учащихся навыки лингвистического анализа;
* повышать уровень языкового развития;
* воспитывать познавательный интерес к родному языку;
* решать проблемы интеллектуального развития младших школьников.

**Задачи** курса**:**

* обеспечение правильного усвоения учащимися достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций;
* создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи учащихся;
* формирование речевых интересов и потребностей младших школьников. Материал учебного курса «Школа развития речи» представлен в программе следующими содержательными линиями:
  + речь;
  + слово;
  + предложение и словосочетание;
  + текст;
  + культура общения.

Занятия по этим содержательным линиям выстроены следующим образом:

активизация мыслительной деятельности обучающихся, подготовка к выполнению заданий основной части;

основная часть; выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера; занимательные задания (игры-загадки, игры-задачи и пр.); развитие связной речи учащихся по определенной тематике.

Целевая аудитория: **1-4 классы**

Общее кол-во часов: **135**

Кол-во часов в год: **33**-**34**

Кол-во часов в неделю: **1**

Срок реализации: **4 года**

**2. Планируемые результаты освоения учебного курса**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов

***Личностные***

**У выпускника будут сформированы**:

* внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
* широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
* учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
* ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
* способность к оценке своей учебной деятельности;
* основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
* ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
* знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
* развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им; - установка на здоровый образ жизни;

- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

* чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Выпускник получит возможность для формирования**:

* *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
* *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
* *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
* *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
* *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
* *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
* *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
* *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*
* *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.* ***Регулятивные***

**Выпускник научится:**

* принимать и сохранять учебную задачу;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
* планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
* учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной

ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

* адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
* различать способ и результат действия;
* вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
* *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
* *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
* *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
* *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне*

*произвольного внимания;*

* *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

***Познавательные* Выпускник научится:**

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
* осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
* использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
* строить сообщения в устной и письменной форме;
* ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
* основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую

очередь текстов);

* осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

осуществлять синтез как составление целого из частей;

* проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
* строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
* обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
* осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
* устанавливать аналогии;
* владеть рядом общих приёмов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;*
* *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
* *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
* *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
* *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
* *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
* *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
* *строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей;*
* *произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.* ***Коммуникативные***

**Выпускник научится:**

* адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
* допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в

сотрудничестве;

* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
* задавать вопросы;
* контролировать действия партнёра;
* использовать речь для регуляции своего действия;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
* *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
* *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
* *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
* *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*
* *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
* *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*
* *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
* *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

**Предметные результаты.**

**1 - 2 класс**

**Обучающиеся научатся:**

* распознавать типы текстов;
* устанавливать связь предложений в тексте;
* распознавать стили речи;
* восстанавливать деформированный текст
* устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении.
* составлять планы различных видов;

***Обучающиеся получат возможность научиться:***

* *выделять многозначные слова, фразеологизмы в тексте.*
* *применять полученные знания в нестандартной ситуации.*
* *применять многозначные слова, антонимы, синонимы, пословицы, загадки, фразеологизмы;*
* *применять изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;*

**3 - 4 класс Обучающиеся научатся:**

* применять многозначные слова, антонимы, синонимы, пословицы, загадки, фразеологизмы;
* применять изобразительно-выразительные средства языка: тропы, метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты; крылатые слова и выражения;
* различать иностранные заимствования, новые слова.
* распознавать типы текстов;
* устанавливать связь предложений в тексте;

***Обучающиеся получат возможность научиться:***

* *распознавать предложение со сравнительным оборотом; составлять простое, сложносочинённое и сложноподчинённое предложение.*
* *определять стилистическую принадлежность текстов; определять средства связи предложений в тексте;*
* *преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.*
* *восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.*

**3. Содержание учебного курса «Школа развития речи».**

**1 класс Речь.**

Речь и ее значение в жизни. Техника речи.

Речь. Устная и письменная речь. Особенности устной речи: окраска голоса, громкость, темп.

Умение регулировать громкость речи, темп речи, пользоваться дыханием в процессе речи. Умение выразительно читать небольшой текст по образцу, данному учителем. Знание нескольких скороговорок.

**Слово.**

Слово. Лексическое значение слова. Толковый словарь. Однозначные и многозначные слова. Слова – «родственники».Слова – «родственники» и слова –

«друзья» (синонимы)

Слова – «родственники» и слова, внешне сходные, но разные по значению (омонимы).

Слова, противоположные по смыслу (антонимы).

Умение выделить слова – «родственники» среди других слов, подобрать к данному слову слова – «родственники», установить общность их значения на основе элементарного словообразовательного анализа. Установить общность написания слов – «родственников».

Умение определить лексическое значение слова (в том числе на основе словообразовательного анализа). Умение определить лексическое значение многозначного слова по предметным картинкам, контексту.

Умение выделить синонимы, антонимы в тексте, подобрать синонимы, антонимы к данному слову.

Умение отличить слова – «родственники» от синонимов, омонимов и слов с частичным графическим или звуковым сходством. **Предложение и словосочетание.**

Предложение. Простое предложение с точкой, вопросительным и восклицательным знаком. Умение членить небольшой текст на предложения, устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов в предложении, заменять в нем неудачно подобранные слова. Распространять предложение. Умение составлять простое распространенное предложение по вопросу учителя, на тему, по картинке, по схеме, по аналогии с данным. Умение интонационно правильно читать (произносить предложение с точкой, вопросительным, восклицательным знаками).

**Текст.**

Понятие о тексте. Тема текста. Умение отличать текст от отдельных предложений, не объединенных общей темой. Вычленение опорных слов в тексте. Озаглавливание. Основная мысль в тексте. Выделение частей текста, составление плана. Типы текста. Коллективное составление текстов по заданной теме, сюжетным картинкам. По плану, по опорным словам. Творческое дополнение готового текста. Восстановление деформированного текста.

**Культура общения.**

Волшебные слова. Слова – выражения просьбы, благодарности, извинения. Слова – выражения приветствия, прощания.

Умение пользоваться словами – выражениями приветствия, прощания, извинения, благодарности в собственной речевой практике с учетом конкретной ситуации общения.

**2 класс Речь.**

Устная и письменная речь. Выразительность речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок. Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодику чтения.

**Слово.**

Повторение изученного в 1 классе. Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова.

Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.

Совершенствование умений, определённых программой 1 класса.

**Предложение и словосочетание**.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

**Текст.**

Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование.

Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики.

Восстанавливать деформированный текст.

Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста.

План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов.

Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов.

Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям.

Сочинение загадок.

**Культура общения.**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее. Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

**3 класс Речь**

Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки. **Слово**

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно- выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования. Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.

Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность. **Предложение и словосочетание**

Предложение. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

**Текст**

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный( художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций. **Культура общения**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

**4 класс Речь.**

Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидность речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

**Слово.**

Повторение изученного в 1 – 3 классах.

Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы , поговорки, афоризмы.

Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста.

Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем.

Речевой этикет: формы обращения.

**Предложение и словосочетание.**

Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом.

Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение…

Умение составлять простое сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно – следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

**Текст.**

Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический). Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи. Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

**Формы занятий**:

* этические беседы;
* игры с ролевым акцентом;
* викторины;
* конкурсы;
* интеллектуальные игры;
* творческие работы;
* проектные работы;
* выставки-отчеты.

**Формы работы учащихся на занятиях:**

* коллективные;
* групповые;
* индивидуальные.

**Виды деятельности:**

Различать  главное и существенное на основе заданий и упражнений, сравнивать слова.

Выделять закономерности.

Анализировать ситуацию, устанавливать причинно-следственные связи..

Демонстрировать способность переключать, распределять внимание..

Составлять  загадки, небольшие рассказы, сочинять сказки, отгадывать шарады, ребусы.

Объяснять смысл крылатых и метафорических выражений.

Находить  связь предложений в тексте.

Давать описание предметов, явлений в соответствии с их признаками.

Ориентироваться в тексте.

Излагать свои мысли ясно и последовательно.

Находить и определять разные стили речи.

Давать несложные определения, понятиям.

Учиться находить незнакомые  слова.

**4. Тематическое планирование. 1 класс- 33ч.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема занятия** | **Виды деятельности учащихся** |
|
| 1. Речь. | Уметь применять на практике правила красивой, правильной речи, составленные на уроке вместе с учителем. |
| 2. Тише, громче. | Уметь применять правило выразительной речи (четко, правильно соблюдая интонацию) |
| 3. Слова, слова, слова. | Уметь составлять слова по определенным правилам, работать с анаграммами, палиндромами |
| 4. Озорные буквы. | Уметь видеть и исправлять ошибки,  допущенные при составлении слов, видеть важность изученного правила. |
| 5. Слова играют в прятки. | Уметь работать с шарадами, исправлять ошибки, допущенными намеренно. |
| 6. Слово и его значение. | Уметь работать с различными словарями, пользоваться помощью взрослых для точного употребления слов. |
| 7. Прямое и переносное значение слова. | Уметь объяснять переносное значение слова, подбирая ему замену. |
| 8. Омонимы. | Уметь выделять в речи омонимы, правильно употреблять их в речи. |
| 9. Синонимы. | Уметь различать группы слов, пользоваться ими в речи, а так же синонимами для исключения речевых ошибок (повторов одних и тех же слов) |
| 10. Антонимы. | Уметь пользоваться словами, имеющими противополож–ный смысл, работать с поговорками. |
| 11. Тематические группы слов. | Уметь работать со словами различных тематических групп. |
| 12. Наш цветной мир. | Уметь работать с пословицами, используя антонимы, применять образные слова и выражения для «окрашивания» текста. |
| 13. Что на что похоже. | Уметь употреблять в речи сравнения для образного представления описываемого предмета, используя собственные наблюдения . |
| 14. Голоса природы. | Уметь использовать собственные наблюдения при работе с текстом. |
| 15. Проверочная работа. | Уметь находить разные группы слов, объяснять значения слов, используя образные выражения. |
| 16. Загадки. | Уметь отгадывать анаграммы, находить образные выражения и сравнения при работе с загадками, доказывать свою точку зрения. |
| 17. Культура речи. Вежливые слова. | Уметь выбирать необходимые слова в конкретной ситуации (слова приветствия, просьбы, прощания…), осознать, что значит быть культурным человеком. |
| 18. Пословицы | Уметь составлять слова по алгоритму, объяснять смысл пословиц, собирать их из разрозненных частей. |
| 19. Учимся рассуждать | Уметь устанавливать связь явлений, выстраивать цепь причин и следствий для расположения частей рассказа по порядку. |
| 20. Учимся рассуждать | Уметь передавать смысл пословиц , подбирая более точные слова и выражения. |
| 21. Текст. | Уметь различать группы слов, предложений связанных по смыслу от простого набора слов, составлять текст. |
| 22. Текст. | Уметь делить текст на предложения, составлять текст из предложений на заданную тему. |
| 23. Заглавие текста. | Уметь находить главные строки текста, озаглавливать его. |
| 24. Тема текста. | Уметь объяснить смысл предложенных стихотворных фраз, сравнивать несколько текстов по смыслу. |
| 25. Повторение пройденного | Уметь дополнять предложения, составлять их, называть тему текста. |
| 26. Опорные слова. | Уметь находить опорные слова, составлять по ним текст. |
| 27. Мы строим текст. | Уметь пользоваться правилами выразительной речи, использовать навыки выборочного чтения, по опорным словам составлять свой текст на заданную тему. |
| 28. Мы строим текст. | Уметь определять границы предложений, устанавливать правильный порядок частей текста, отвечать на вопросы, озаглавливать текст. |
| 29. План текста. | Уметь определять последовательность частей текста, выделять главную мысль каждой части, озаглавливать каждую часть и объединять заголовки в план. |
| 30. План текста. | Уметь делить целый текст на части, выбирать подходящие пункты плана, соответствующие выделенным частям. |
| 31. Проверочная работа. | Уметь применять полученные знания в нестандартной ситуации. |
| 32. Проект: "Умел дело делать, умей и позабавиться!" | Уметь составлять текст |
| 33. Повторение пройденного | Умение применять полученные знания в нестандартной ситуации. |

**2 класс , 34 часа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема занятия | Виды деятельности |
| Слово ( 13 ч) | | |
| 1. | Слово. Значение слова. | Знакомить со словарями: толковым, орфографическим.  Уметь определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа. |
| 2. | Многозначные слова. | Уметь выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса. |
| 3. | Омонимы | Уметь находить омонимы в тексте, Знать точное значение слова, не допуская речевых ошибок. |
| 4. | Омофоны, омоформы | Уметь различать омофоны и омоформы. |
| 5. | Синонимы | Уметь различать слова, которые по разному звучат, но называют одно и тоже. Уметь подбирать синонимы, следить за выразительностью речи. |
| 6. | Антонимы | Уметь правильно расставлять ударение в словах. Уметь подбирать слова близкие по значению и противоположные по значению. Находить антонимы в пословицах. |
| 7. | Фразеологизмы | Уметь находить в тексте фразеологизмы; уметь объяснять значение фразеологизмов; уметь уместно употреблять крылатые слова в речи. |
| 8. | Фразеологизмы |
| 9. | Фразеологизмы |
| 10. | Пословицы | Уметь объяснять и применять пословицы в своей речи. |
| 11. | Загадки | Уметь узнавать предмет по его краткому описанию. Уметь сочинять свои загадки. |
| 12. | Изобразительные средства языка. Сравнение. | Уметь сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера. |
| 13. | Изобразительные средства языка. Олицетворение. |
| Предложение и словосочетание (3ч) | | |
| 14. | Связь между предложениями в тексте | Уметь находить в деформированном тексте начало рассказа и уметь продолжать составлять рассказ. |
| 15. | Связь между частями текста | Уметь находить в тексте части и понимать, как они связаны друг с другом. |
| 16. | Работа с деформированным текстом | Уметь устанавливать связь событий и соединять события линией. Уметь записывать рассказ. |
| Текст ( 13 ч) | | |
| 17. | Текст. Тема текста. Заглавие. | Уметь называть признаки текста. Правильно озаглавливать текст. |
| 18. | Текст. Опорные слова. | Уметь выделять в тексте опорные слова, для пересказа текста. |
| 19. | Текст. Опорные слова. |
| 20. | Проверим себя. | Умение применять полученные знания в нестандартной ситуации. |
| 21. | План. Составление плана. | Уметь делить текст на части, выделять в каждой части самое важное. |
| 22. | Виды плана. | Уметь различать картинный план, цитатный план. |
| 23. | Виды плана. |
| 24. | Виды плана. |
| 25. | Редактирование текста | Уметь подбирать к словам слова-признаки, дополнять словами текст, придумывать свои образные выражения. |
| 26. | Типы текста. Описание. | Уметь выбирать из текста словосочетания для описания. Уметь по вопросам составлять описание предмета, существа. |
| 27. | Текст – сравнительное описание. | Уметь сравнивать не только одинаковые предметы, но и разные, сравнивая у них только одинаковые признаки. |
| 28. | Типы текста. Повествование. | Уметь составлять текст по опорным словам и по плану. |
| 29. | Типы текста. Рассуждение. | Уметь различать текст-рассуждение от других типов текста по вопросам: Зачем? Почему? Отчего? |
| Культура общения ( 5 ч) | | |
| 30. | Сочинение на тему «Мой выходной день». | Уметь писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям |
| 31. | Сочинение на тему «Мой выходной день». |
| 32. | Повторение пройденного. | Уметь ориентироваться в изученных понятиях, отличать их и правильно называть признаки понятий. |
| 33. | Повторение пройденного. |
| 34. | Материал для КВН, викторин, конкурсов. |

**3 класс, 34 часа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема занятия | Виды деятельности учащихся |
| Слово (17 ч) | | |
| 1. | Многозначные слова. | Уметь различать многозначные слова; уметь находить выражения с прямыми значениями слов. |
| 2. | Омонимы, омоформы, омофоны. | Уметь находить омонимы, омоформами и омофонами; уметь составлять с омонимами предложения, в которых раскрывался бы смысл слов. |
| 3. | Фразеологизмы. | Уметь находить в тексте фразеологизмы; уметь объяснять значение фразеологизмов; уметь уместно употреблять крылатые слова в речи. |
| 4. | Сравнения. | Уметь подбирать и употреблять сравнения в устной и письменной речи. |
| 5. | Олицетворение. | Уметь употреблять олицетворения в устной и письменной речи. |
| 6. | Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитеты. | Уметь употреблять эпитеты в устной и письменной речи. |
| 7. | Слова нейтральные и эмоционально окрашенные. | Уметь выделять эмоционально окрашенные слова из текста и употреблять их в речи. |
| 8. | Откуда приходят слова. | Уметь находить слова с одной фонетической приметой нерусского происхождения, с двумя, с тремя. |
| 9. | Этимология. | Уметь использовать этимологический словарь; уметь объяснять происхождение слов. |
| 10. | Как тебя зовут? | Уметь объяснять происхождение имен. |
| 11. | Как тебя зовут? | Уметь объяснять происхождение отчеств. |
| 12. | Наши фамилии. | Уметь высказывать предположения о происхождении фамилии. |
| 13. | Топонимы. | Уметь объяснять топонимы. |
| 14. | Устаревшие слова. | Уметь находить и объяснять значение устаревших слов. |
| 15. | Сочинение по картине В.М. Васнецова «Богатыри». | .  Уметь употреблять фразеологические обороты. |
| 16. | Сочинение по картине В.М. Васнецова «Богатыри». |
| 17. | Проверим себя. | Умение применять полученные знания в нестандартной ситуации. |
| Текст (11ч) | | |
| 18. | Типы текстов. | Уметь различать типы текстов. |
| 19. | Темы текстов. Опорные слова. | Уметь определять тему текста; уметь определять опорные (ключевые) слова в тексте; на основе опорных слов создавать текст. |
| 20. | Связь предложений в тексте. | Уметь из предложений составлять текст. |
| 21. | Цепная связь предложений в тексте. | Уметь определять способы цепной связи предложений в тексте. |
| 22. | Цепная связь предложений в тексте. | Уметь составлять из предложений текст, в котором предложения соединяются цепной связью. |
| 23. | Параллельная связь предложений в тексте. | Уметь составлять из предложений текст с параллельной связью. |
| 24. | Сочинение по картине В.Е. Маковского «Свидание». | Уметь правильно определять и употреблять связь между предложениями в тексте. |
| 25. | Сочинение по картине В.Е. Маковского «Свидание». |
| 26. | Единый временной план текста. | Уметь определить типы текста; уметь находить глаголы в тексте и определять их время. |
| 27. | Единый временной план текста. | Уметь объяснять фразеологизмы; уметь ставить в тексте в нужную форму. |
| 28. | Единый временной план текста. | Уметь редактировать повествовательные тексты. |
| Стили речи (6 ч) | | |
| 29. | Стили речи. | Уметь различать тексты в разговорном стиле и в книжном. |
| 30. | Стили речи. | Уметь находить текст в разговорном стиле. |
| 31. | Культура общения. | Уметь соблюдать речевой этикет в споре, дискуссии. |
| 32. | Научный стиль. | Уметь различать научный текст от других. |
| 33. | Словари. | Уметь работать со словарями. |
| 34. | Проверь себя. | Уметь ориентироваться в изученных понятиях, отличать их и правильно называть признаки понятий. |

**4 класс, 34 часа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема занятия | Умения, вырабатываемые в результате деятельности уч-ся |
| 1. | Омонимы, омофоны, омоформы, каламбуры. | Формирование представления об омонимах, омофонах, омоформах, каламбурах. |
| 2. | Фразеологизмы. | Формирование представления о фразеологиз-  мах. Уметь определять слова с переносным значением слова. |
| 3. | Фразеологизмы | Навыки употребления фразеологизмов в устной и письменной речи. |
| 4. | Диалектизмы. | Формирование представления о диалектиз-  мах. Диалекты в литератур-  ном языке. |
| 5. | Сравнение, эпитеты, олицетворение. | Навыки употребления изобразительно-выразительных средств в устной речи. |
| 6. | Метафора. | Роль метафоры в художествен-  ном тексте |
| 7. | Пословицы и поговорки. Афоризмы. | Умение уместного употребления пословиц в речи. |
| 8. | Сочинение по пословице. | Умение раскрывать смысл пословицы. |
| 9. | Анализ сочинений по пословицам. | Умение редактировать текст, исправлять лексические и стилистические ошибки. |
| 10. | Художественный стиль. Общее понятие. | Умение составлять текст в художественном стиле. |
| 11. | Сочинение – пейзажная зарисовка. | Умение составлять текст в художествен-  ном стиле. |
| 12. | Рифма. | Умение определять стихи, определенный ритм. |
| 13. | Диалог и монолог. | Диалог и монолог как форма речи. |
| 14. | Драматические импровизации. | Уметь трансформировать рассказ в пьесу. |
| 15. | Драматические импровизации. | Уметь трансформировать рассказ в пьесу. |
| 16. | Композиция текста. Основные элементы композиции. | Уметь определять все части текста. |
| 17. | Композиция. Работа с деформирован-  ным текстом. | Уметь определять элементы композиции текста. |
| 18. | Творческая работа. | Писать сочинение на определенную тему. |
| 19. | Сочинение – миниатюра в художественном стиле. | Составлять текст в художественном стиле. |
| 20. | Творческая работа. | Сочинение сказки по опоре. |
| 21. | Публицистический стиль. | Уметь писать сочинения в публицистическом стиле. |
| 22. | Газетно – публицистический стиль. | Уметь определять корреспонденцию, репортаж, статью. |
| 23. | Деловая игра «Вёрстка газеты». | Формирование умения выпускать стенную газету. |
| 24. | Официально – деловой стиль. | Формировать умение написания деловых документов. |
| 25. | Тезисы. Конспект. | Формировать умение написания конспектов статей. |
| 26. | Аннотация. | Формировать умение составления аннотации к прочитанным книгам. |
| 27. | Я пишу письмо. | Формирование умения оформления адреса на письме. |
| 28. | Личный дневник. | Умение вести записи в личном дневнике. |
| 29. | Сочинение «Мои любимые стихи». | Развитие познавательного интереса, внимания к поэзии. |
| 30. | Сочинение «Мои любимые стихи». |
| 31. | Сочини сценарий для мультфильма. | Формирование навыка составления мультфильма. |
| 32. | Конкурс на лучшее название конфет. | Оформление своих исследований в виде презентации. |
| 33. | Обобщение. Проверим себя. | Умение применять полученные знания в нестандартной ситуации |
| 34. | Итоги года. КВН. |

# Описание материально- технического обеспечения внеурочной деятельности

Учебно – методическое обеспечение

1. Соколова Т. Н. «Школа развития речи» Методическое пособие для 1 класса; М: Издательство РОСТ , 2011 г.
2. Соколова Т. Н. «Школа развития речи» Методическое пособие для 2 класса; М: Издательство РОСТ , 2011 г.
3. Соколова Т. Н. «Школа развития речи» Методическое пособие для 3 класса; М: Издательство РОСТ , 2011 г.
4. Соколова Т. Н. «Школа развития речи» Методическое пособие для 4 класса; М: Издательство РОСТ , 2011 г.
5. Соколова Т. Н. «Школа развития речи» Рабочие тетради в двух частях; 1 класс; М: Издательство РОСТ, 2013 г.
6. Соколова Т. Н. «Школа развития речи» Рабочие тетради в двух частях; 2 класс; М: Издательство РОСТ, 2013 г.
7. Соколова Т. Н. «Школа развития речи» Рабочие тетради в двух частях; 3 класс; М: Издательство РОСТ, 2013 г.
8. Соколова Т. Н. «Школа развития речи» Рабочие тетради в двух частях; 4 класс; М: Издательство РОСТ, 2013 г.
9. Иванова В.А., Потиха З.А., Розенталь Д.Э. Занимательно о русском языке. – Л.: Просвещение, 1990.

Оборудование

Проектор (по мере необходимости)

ПК (по мере необходимости)

Проекционный экран (по мере необходимости)